



Überlingen, Deutschland
2020

ALEJANDRO FERNÁNDEZ DEL CASTILLO DE LA CONCHA
Architektur Portfolio



NEUBAUTEN

Mexiko-Stadt, Mexiko
2004

PROJEKTTYP Privathaus

CASA NEGRO & MILA

Mexiko-Stadt, Mexiko
2005

PROJEKTTYP Wohnungsgebäude

ARQUÍMEDES 168

Acapulco, Mexiko
2006

PROJEKTTYP Privathaus

CASA 3 VIDAS

Mexiko-Stadt, Mexiko
2010

PROJEKTTYP Öffentliches Gebäude

BANCO IXE

Cancún, Mexiko
2017

PROJEKTTYP Privathaus

CASA CANCÚN



UMBAUTEN

Mexiko-Stadt, Mexiko
2010

PROJEKTTYP Arbeiten

CININNATI

Mexiko-Stadt, Mexiko
2010

PROJEKTTYP Arbeiten

HERTZ

Mexiko-Stadt, Mexiko
2011

PROJEKTTYP Arbeiten

GRUPO CER



KONZEPTVORSCHLÄGEERINGFÜGIGE

Cancún, Mexiko
2015

PROJEKTTYP Öffentliches Gebäude

CLUB NÁUTICO

Playa del Carmen, Mexiko
2016

PROJEKTTYP Möbel

SHAKA HOME OFFICE

Mexiko-Stadt, Mexiko
2017

PROJEKTTYP Wohnungsgebäude

ANÁHUAC

Mexiko-Stadt, Mexiko
2017

PROJEKTTYP Wohnungsgebäude

LAGO MASK

Mexiko-Stadt, Mexiko
2018

PROJEKTTYP Privathaus

CASA PUERTO MORELOS

Querétaro, Mexiko
2018

PROJEKTTYP Privathaus

CASA QUERÉTARO

Mexiko-Stadt, Mexiko
2019

PROJEKTTYP Wohnungsgebäude

NICOLÁS SAN JUAN



GERINGFÜGIGE INTERVENTIONEN

Mexiko-Stadt, Mexiko
2008

PROJEKTTYP Privathaus

CASA CLEMESHA

Mexiko-Stadt, Mexiko
2009

PROJEKTTYP Privathaus

CASA DESIERTO DE LOS LEONES

Mexiko-Stadt, Mexiko
2019

PROJEKTTYP Privathaus

CASA SAN JERONMO



BAUPLÄNE UND SPEZIFIKATION

Verschiedene Standorte
2018 - 2020

PROJEKTTYP Öffentliches Gebäude

RESTAURANT DESIGNS



NEUBAU

Mexiko-Stadt, Mexiko

2004

PROJEKTTYP Privathaus

CASA NEGRO & MILA

BETEILIGUNG Pläne zeichnen

DESIGN Rozana Montiel, Viviana Martínez Negrete

Das 90 m² große Wohnprogramm ist um einen kleinen Innenhof herum angelegt, in dem eine alte Esche steht. Es wurden ausschließlich kostengünstiges Material verwendet.





NEUBAU

Mexiko-Stadt, Mexiko

2005

PROJEKTTYP Wohngebäude

ARQUÍMEDES 168

PROJEKTMANAGEMENT

Alejandro Fernández, Rodrigo Gutiérrez, Alejandro Maya

ARCHITEKTONISCHES DESIGN

Alejandro Fernández, Alejandro Maya

PROJEKTKOORDINATION

Alejandro Maya, Damián Barrón

Das Gebäude verfügt über 10 Apartments über zwei Ebenen, die durch das spezielle Design den Bedarf der Lobby in jeder Ebene minimieren.





NEUBAU

Acapulco, Mexiko

2006

PROJEKTTYP Privathaus

CASA 3 VIDAS

BETEILIGUNG Überprüfung der Gebäudepläne und des Budgets,
Lieferantenverhandlungen, Bauüberwachung, Kundenpräsentationen
DESIGN Paul Cremoux *DESIGN DIREKTOR* Iñaki Echeverría

Das Haus integriert eine Reihe von Elementen aus Boxen, um verschiedenste Blickwinkel der Umgebung genießen zu können. Der Poolbereich stellt zudem einen zentralen Bereich zur Erholung dar.





NEUBAU

Mexiko-Stadt, Mexiko

2010

PROJEKTTYP Gewerbebau

BANCO Ixe

BETEILIGUNG Konzepterstellung, architektonische Gestaltung,

Innenarchitektur

KOORDINATION DES EXECUTIVE-PROJEKTS Alejandro Maya

FINANZEN Damián Barrón LIEFERANTENKOORDINATION Rodrigo

Gutiérrez, Alejandro Maya

Imageveränderung für die Banco Ixe, welche das typische traditionelle Bankenimage in Mexiko veränderte. Entwicklung eines Image-Handbuch für alle Filialen zur Umsetzung für eine Hauptzweigstelle.





NEUBAU

Cancun, Mexiko

2017

PROJEKTTYP Privathaus

CASA CANGÚN

BETEILIGUNG Architektonische Baukoordination

DESIGN / PROJEKTMANAGER Studio Francisco Elias

BAUAUSFÜHRUNG Elias Architecture

Haus mit scheinbarer Betonstruktur im Design des Maya-Dschungel.

Die Hauptwände wurden in Zusammenarbeit mit dem
Plastikkünstler Ramón Laserna entworfen.





UMBAU

Mexiko-Stadt, Mexiko

2010

PROJEKTTYP Büro

CINCINNATI

BETEILIGUNG Architektur- und Möbeldesign, Bauplanerstellung und Koordination, Designbudgetorganisation, Lieferantenverhandlungen
PROJEKTMANAGER Ignacio Braga

Umbau und Gestaltung von Möbeln für ein 55m² großes Privatbüro in einem alten Wohnhaus.



UMBAU

Mexiko-Stadt, Mexiko

2010

PROJEKTTYP Büro

HERTZ

BETEILIGUNG Architektur- und Möbeldesign, Bauplanerstellung und Koordination, Designbudgetorganisation, Lieferantenverhandlungen
PROJEKTMANAGER Ignacio Braga

Umbau und Gestaltung von Möbeln für ein 315m² privates Büro. Durch die Logistik ermöglichten wir dem Betrieb ihren normalen Bürobetrieb während des Umbaus aufrecht zu erhalten.



UMBAU

Mexiko-Stadt, Mexiko

2011

PROJEKTTYP Büro

GRUPO CER

BETEILIGUNG Architektur- und Möbeldesign, Bauplanerstellung und Koordination, Designbudgetorganisation, Lieferantenverhandlungen
PROJEKTMANAGER Ignacio Braga

Umbau und Gestaltung von Möbeln für ein privates Büro von 145m².





KONZEPTVORSCHLÄGE

Cancún, Mexiko

2015

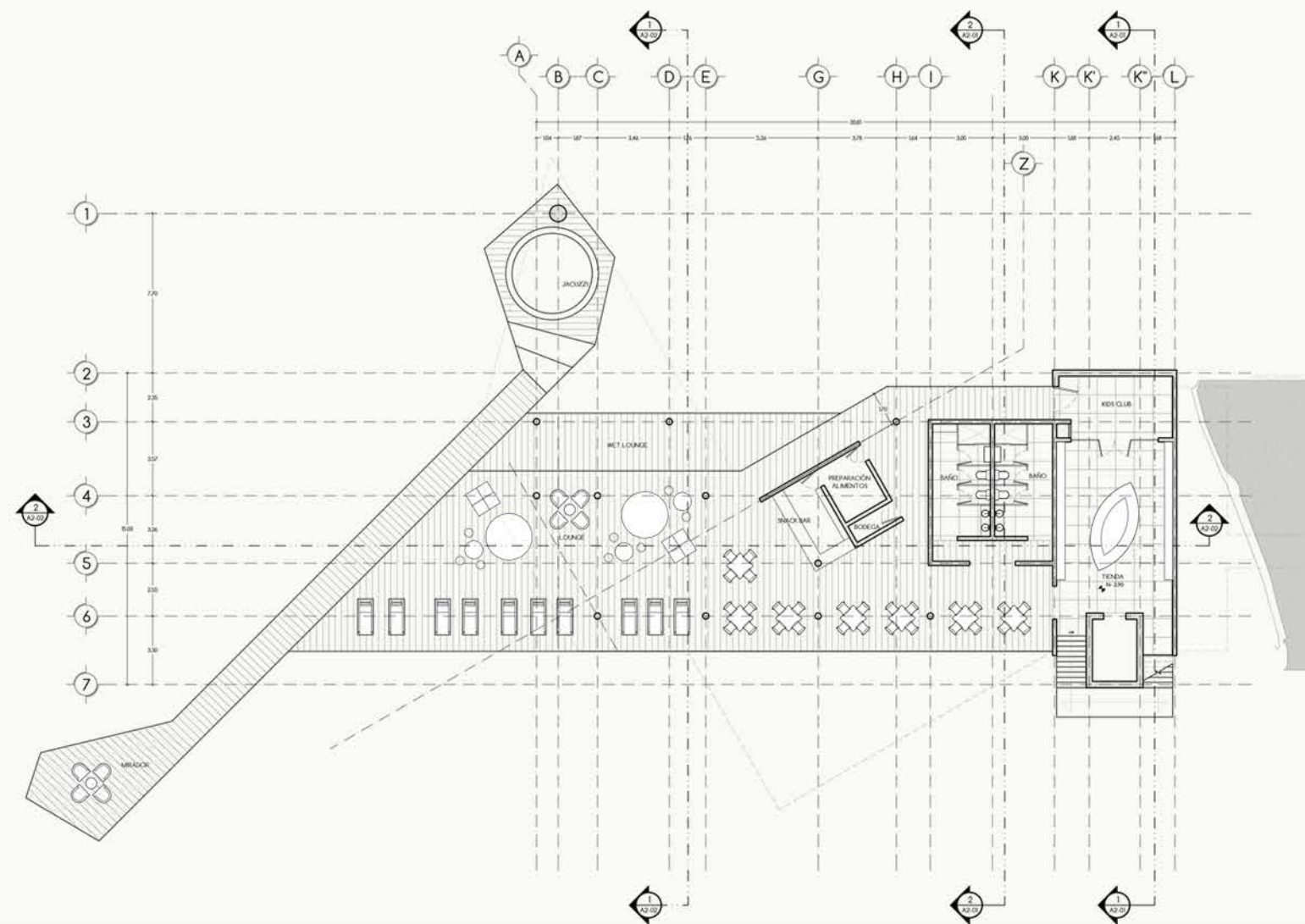
PROJEKTTYP Gewerbebau

CLUB NÁUTICO

BETEILIGUNG Architektonisches Design, Projektkoordination und Teilmanagement

PROJEKTMANAGERN Daniel Cantoya, Victoria Palos

Mehrzweckgebäude mit einem Restaurant, Geschäften sowie einem exklusiven Yachtclub am Ufer der Lagune "Nichupté" in der mexikanischen Karibik.





KONZEPTVORSCHLÄGE

Playa del Carmen, Mexiko
2016

PROJEKTTYP Möbel

SHAKA HOME OFFICE

BETEILIGUNG Konzept, Möbeldesign

Verschiedene farblich personalisierte, online bestellbare Homeoffice Möbel. Zum Teil mit integrierten USB Schnittstellen, Batterieladegeräten, sowie versteckte Fächer, um Bürogeräte zu verstauen und gleichzeitig zu laden.





KONZEPTVORSCHLÄGE

Mexiko-Stadt, Mexiko

2017

PROJEKTTYP Wohngebäude

ANÁHUAC

BETEILIGUNG Konzeptionelles Design

Konzeptionelles Projekterstellung für ein Gebäude mit fünf Wohnungen inklusive Balkon, sowie fünf mietbare Büroräume.



KONZEPTVORSCHLÄGE

Mexiko-Stadt, Mexiko

2017

PROJEKTTYP Wohngebäude

LAGO MASK

BETEILIGUNG Konzeptionelles Design

Projektkonzept für ein Wohngebäude mit sechs Wohnungen. Jedes Apartment verfügt über eine Terrasse oder einen Balkon sowie einen kleinen individuell gestaltbarem Dachgarten.





KONZEPTVORSCHLÄGE

Mexiko-Stadt, Mexiko

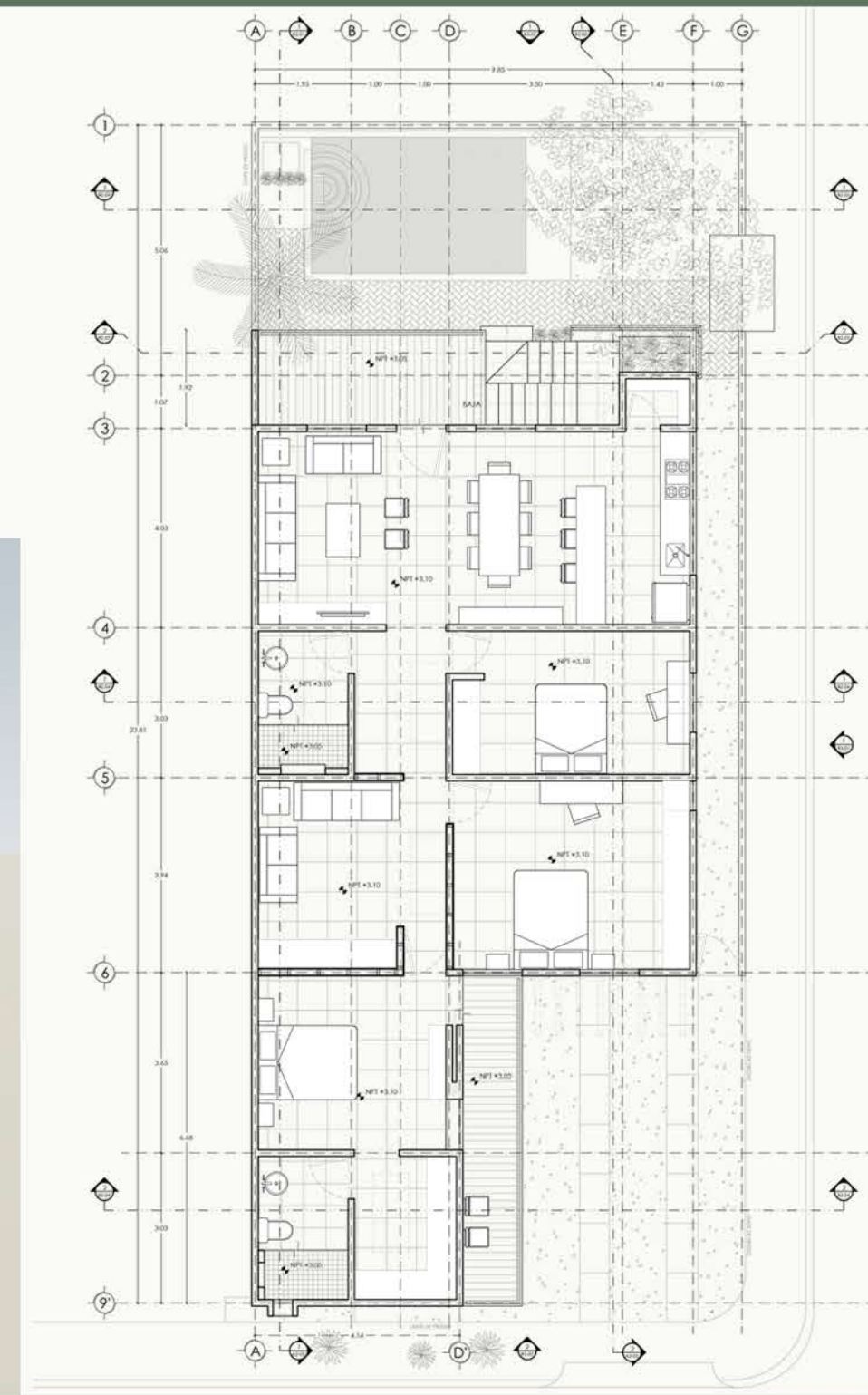
PROJEKTTYP Privathaus

2018

CASA PUERTO MORELOS

BETEILIGUNG Architektonisches Design

Konzepterstellung für ein bereits bestehendes 100m² Haus. Der Projektbau umfasste eine Erweiterung, durch die Vergrößerung des Obergeschosses. Durch einen unabhängigen Eingang hinter dem Haus wurden entstanden zwei getrennte Wohnungen mit einem gemeinsamen Garten.





KONZEPTVORSCHLÄGE

Querétaro, Mexiko

2018

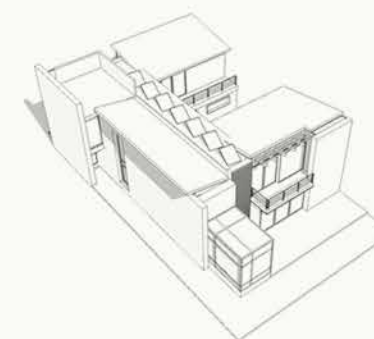
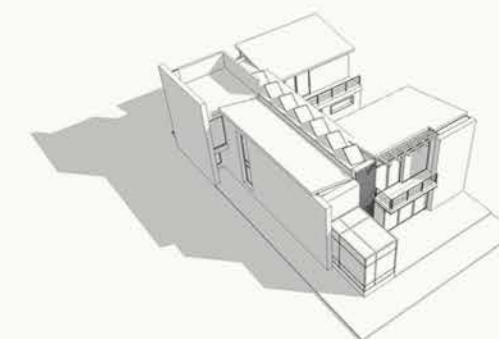
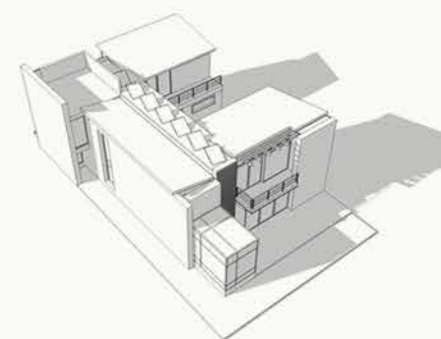
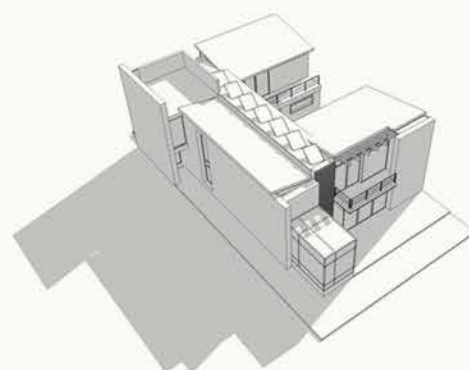
PROJEKTTYP Privathaus

CASA QUERÉTARO

BETEILIGUNG Architektonisches Design, 3D-Visualisierung

KBIOKLIMATISCHE ANALYSE Nallely Amaya

Dieses Haus mit einem bioklimatischen Design, hat weder eine Heizung, noch eine Klimaanlage und ist trotzdem speziell für die extrem wechselhafte Klimabedingungen an diesem Ort angepasst, welche sich im Sommer täglich zwischen 13 und 30 Grad und im Winter zwischen 5 und 23°C bewegen. Zudem wurden natürliche Materialien aus der Gegend implementiert.



KONZEPTVORSCHLÄGE

Mexiko-Stadt, Mexiko
2019

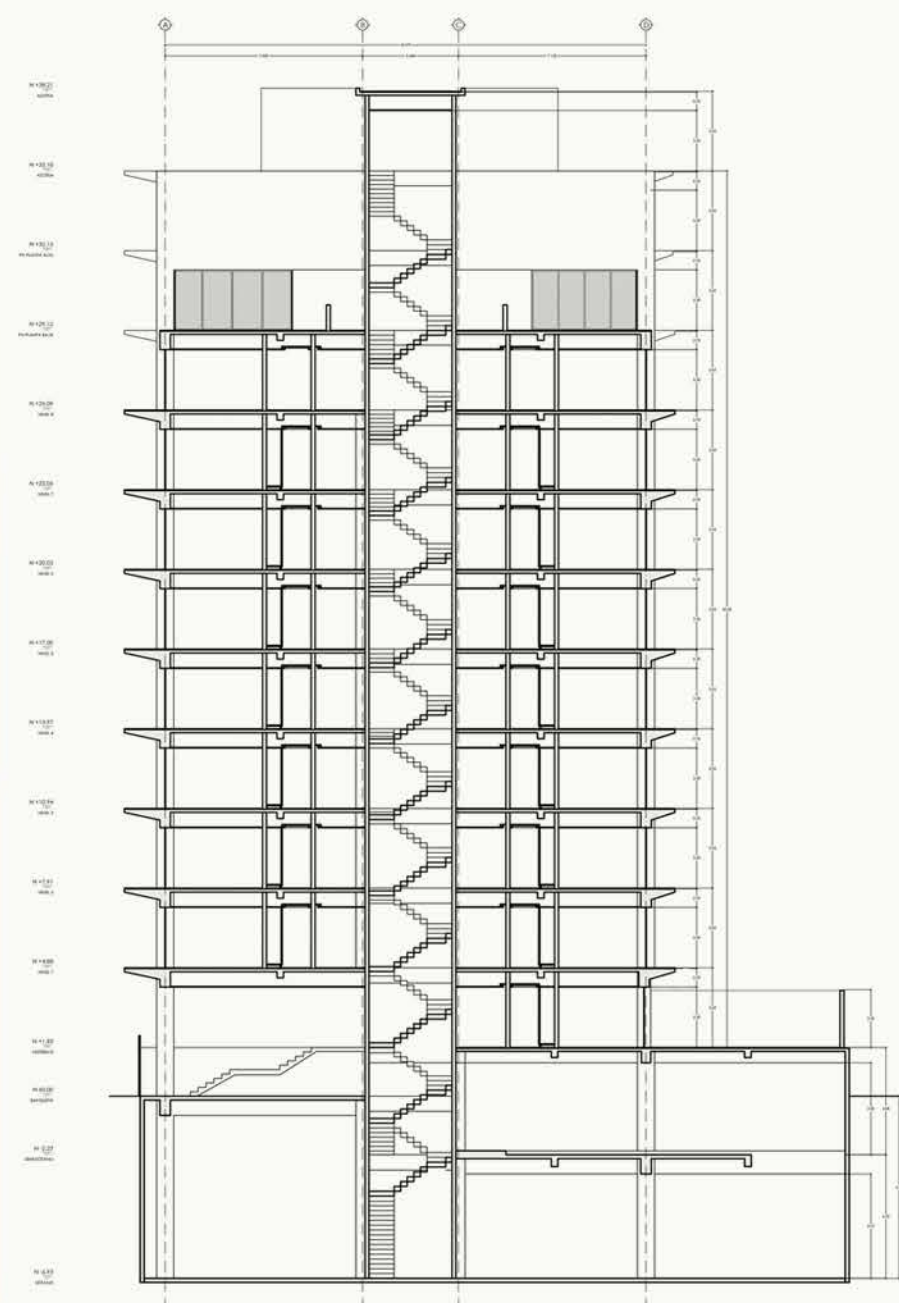
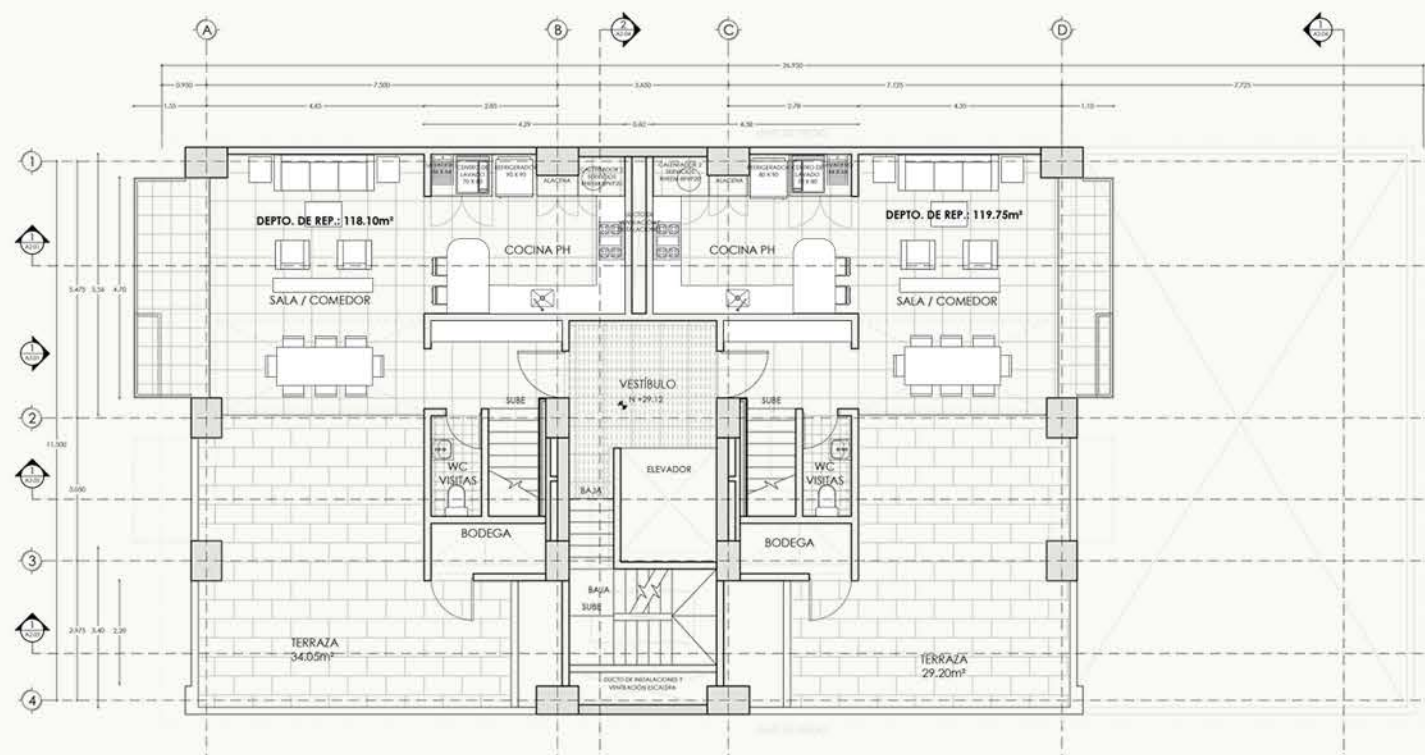
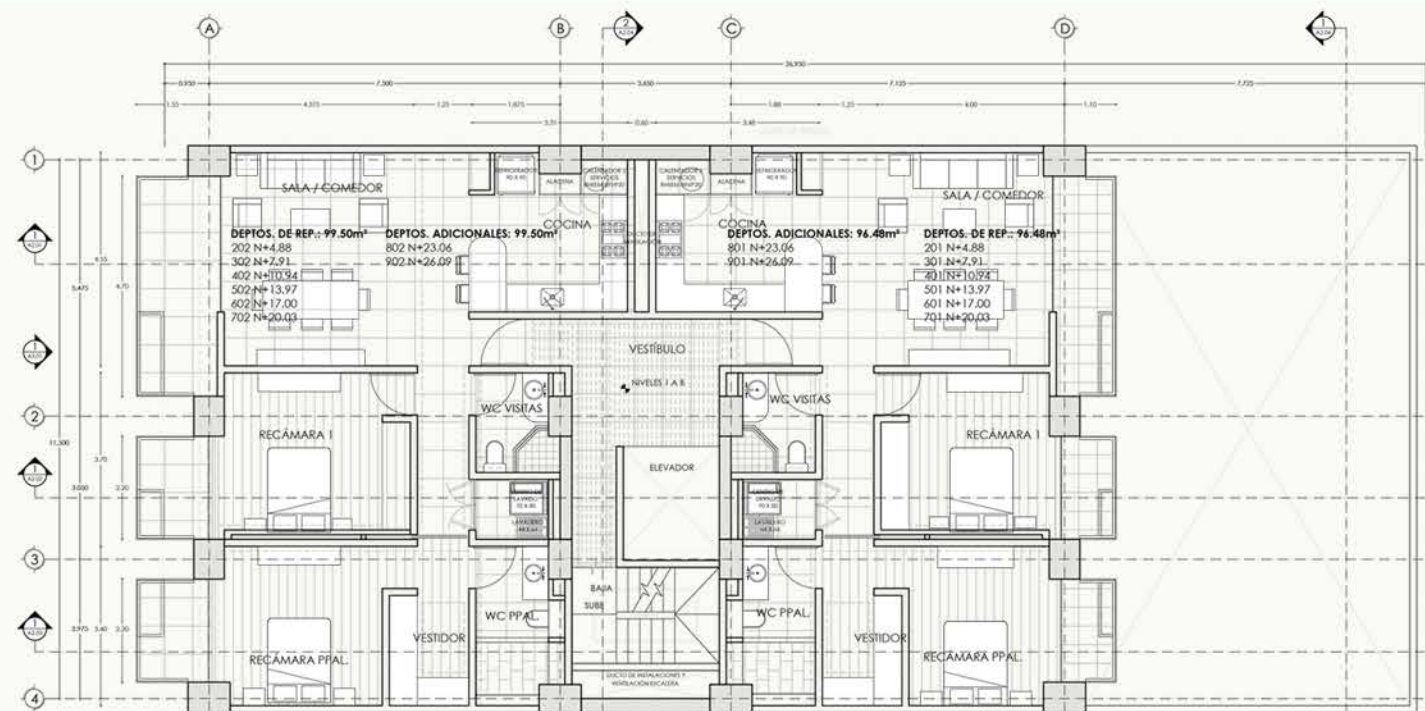
PROJEKTTYP Wohngebäude

NICOLÁS SAN JUAN

BETEILIGUNG Architektonisches Design

12-stöckiges Wohngebäude.

Das Gebäude ist Teil des Wohnungersatzprogramms aufgrund des Erdbebens in Mexiko-Stadt im Jahr 2017.





GERINGFÜGIGE INTERVENTIONEN

Mexiko-Stadt, Mexiko

2008

PROJEKTTYP Privathaus

CASA CLEMESHA

BETEILIGUNG Design, Bauplanerstellung und Koordination,
Designbudgetorganisation, Lieferantenverhandlungen
PROJEKTMANAGER Ignacio Braga

Bauarbeiten zur Erweiterung der Terrasse eines Privathauses. Herstellung eines
Außengaskamins sowie kleinere Gartenumgestaltungen.



GERINGFÜGIGE INTERVENTIONEN

Mexiko-Stadt, Mexiko

2009

PROJEKTTYP Privathaus

CASA DESIERTO DE LOS LEONES

BETEILIGUNG Architektur- und Möbeldesign, Baukoordination
PROJEKTMANAGER Ignacio Braga

Umbau eines 320m2 Privathauses. Durch Möbeldesign, eine
Installation einer Fußbodenheizung sowie Änderung bestehender
Strukturelemente konnte ein zeitnahe Ambiente geschaffen werden.



GERINGFÜGIGE INTERVENTIONEN

Mexiko-Stadt, Mexiko

2019

PROJEKTTYP Privathaus

CASA SAN JERONIMO

BETEILIGUNG Architektur- und Möbeldesign, Bauplanerstellung und
Koordination, Designbudgetorganisation, Lieferantenverhandlungen

Umbau eines 260m2 Privathauses, durch umfangreiches Möbeldesign, Änderung
der Oberflächen, Küchendesign, sowie geringfügige Umgestaltung bestehender
Strukturelemente.





GEBAUDEPLÄNE UND SPEZIFIKATIONEN

Verschiedene Standorte

PROJEKTTYP Gewerbebau

2018 - 2020

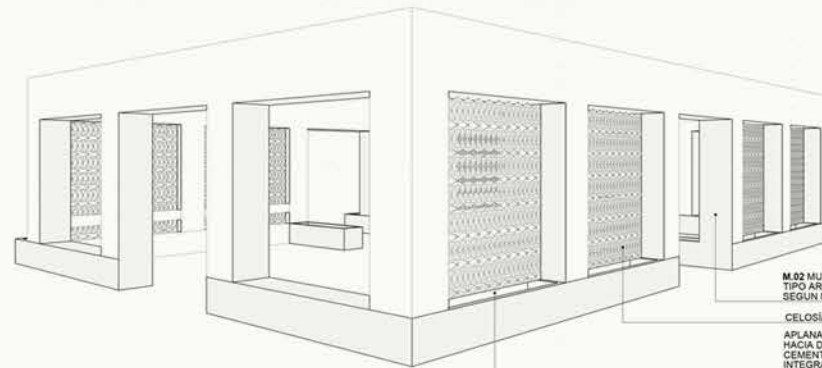
RESTAURANT DESIGNS

BETEILIGUNG Gebäudepläne, Konstruktive- und Innenarchitektur

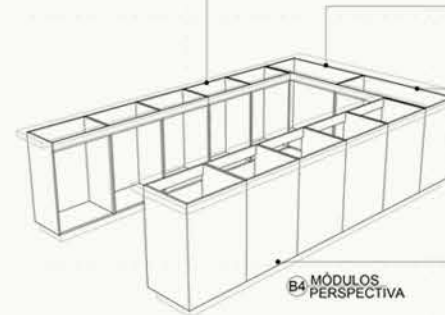
Entwicklung von Detaillösungen

DESIGN / PROJEKTKOORDINATION Mero Mole

Erarbeitung detaillierter Lösungen, um die Konzeptdesigns des Unternehmens, dass sich in Nordamerika auf den Bau- und Umbau von Restaurants und Food Courts widmet in baubare Realitäten mzuwandeln.



M.02 MUROS TERMINADOS CON REVESTIMIENTO TIPO ARCILLA MARCA COREV. MOD. VELO SIL VS58 SEGUN MUESTRA APROBADA.
CELOSIA DE BARRO VER DETALLE C4 EN ALB 405
APLANADO INTERIOR, CHAFLANES Y PENDIENTE HACIA DREN DE FONDO A BASE DE MORTERO CEMENTO-ARENA 1:3 CON IMPERMEABILIZANTE INTEGRAL IMPERCON L O SIMILAR.
VER DETALLE F5 EN PLANO ALB 405



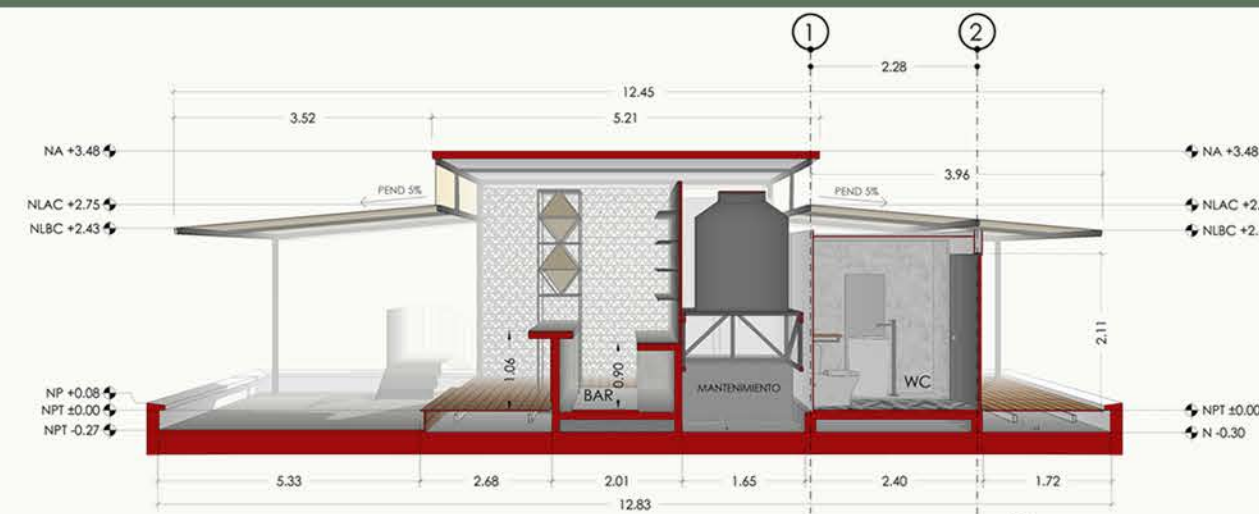
B4 MÓDULOS PERSPECTIVA

MÓDULO 4 (5 PIEZAS)
ESTRUCTURA DE MUEBLE A BASE DE TABLERO DE TRIPLAY DE CONSTRUCCIÓN DE 16mm TERMINADO CON CHAPA DE MADERA DE BALSAMO O SIMILAR SEGUN MUESTRA APROBADA EN AMBAS CARAS Y 2 MANOS DE BARNIZ DE POLIURETANO EN TONO MATE POLYFORM 11000 O SIMILAR

MÓDULO 3
ESTRUCTURA DE MUEBLE A BASE DE TABLERO DE TRIPLAY DE CONSTRUCCIÓN DE 16mm TERMINADO CON CHAPA DE MADERA DE BALSAMO O SIMILAR SEGUN MUESTRA APROBADA EN AMBAS CARAS Y 2 MANOS DE BARNIZ DE POLIURETANO EN TONO MATE POLYFORM 11000 O SIMILAR

MÓDULO 2
ESTRUCTURA DE MUEBLE A BASE DE TABLERO DE TRIPLAY DE CONSTRUCCIÓN DE 16mm TERMINADO CON CHAPA DE MADERA DE BALSAMO O SIMILAR SEGUN MUESTRA APROBADA EN AMBAS CARAS Y 2 MANOS DE BARNIZ DE POLIURETANO EN TONO MATE POLYFORM 11000 O SIMILAR

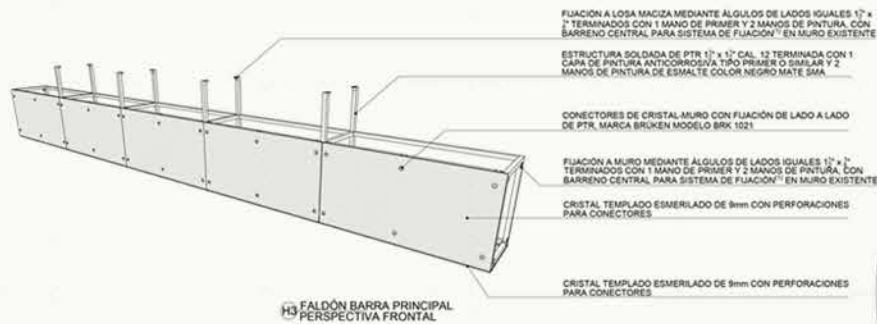
MÓDULO 1 (5 PIEZAS)
ESTRUCTURA DE MUEBLE A BASE DE TABLERO DE TRIPLAY DE CONSTRUCCIÓN DE 16mm TERMINADO CON CHAPA DE MADERA DE BALSAMO O SIMILAR SEGUN MUESTRA APROBADA EN AMBAS CARAS Y 2 MANOS DE BARNIZ DE POLIURETANO EN TONO MATE POLYFORM 11000 O SIMILAR



1 SECCIÓN ESCALA 1/75



2 SECCIÓN ESCALA 1/75



H3 FALDÓN BARRA PRINCIPAL PERSPECTIVA FRONTAL

FLUJACIÓN A LOSA MACIZA MEDIANTE ALGULOS DE LADOS IGUALES 12" x 12" TERMINADOS CON 1 MANO DE PRIMER Y 2 MANOS DE PINTURA, CON BARRENO CENTRAL PARA SISTEMA DE FLUJACIÓN EN MURO EXISTENTE

ESTRUCTURA SOLDADA DE PTR 12" x 12" CAL 12 TERMINADA CON 1 CAPA DE PINTURA ANTICORROSIVA TIPO PRIMER O SIMILAR Y 2 MANOS DE PINTURA DE ESMALTE COLOR NEGRO MATE SMA.

CONECTORES DE CRISTAL MURO CON FLUJACIÓN DE LADO A LADO DE PTR. MARCA BRUKEN MODELO BRK 1021

FLUJACIÓN A MURO MEDIANTE ALGULOS DE LADOS IGUALES 12" x 12" TERMINADOS CON 1 MANO DE PRIMER Y 2 MANOS DE PINTURA, CON BARRENO CENTRAL PARA SISTEMA DE FLUJACIÓN EN MURO EXISTENTE

CRISTAL TEMPLADO ESMERILADO DE 9mm CON PERFORACIONES PARA CONECTORES

CRISTAL TEMPLADO ESMERILADO DE 9mm CON PERFORACIONES PARA CONECTORES

CONECTORES DE CRISTAL MURO CON FLUJACIÓN DE LADO A LADO DE PTR. MARCA BRUKEN MODELO BRK 1021

CRISTAL TEMPLADO ESMERILADO DE 9mm CON PERFORACIONES PARA CONECTORES

FLUJACIÓN A LOSA MACIZA MEDIANTE ALGULOS DE LADOS IGUALES 12" x 12" TERMINADOS CON 1 MANO DE PRIMER Y 2 MANOS DE PINTURA, CON BARRENO CENTRAL PARA SISTEMA DE FLUJACIÓN EN MURO EXISTENTE

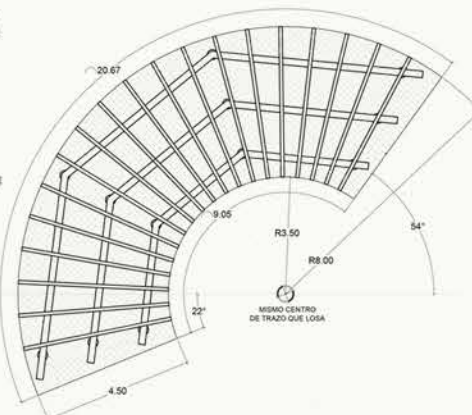
ESTRUCTURA SOLDADA DE PTR 12" x 12" CAL 12 TERMINADA CON 1 CAPA DE PINTURA ANTICORROSIVA TIPO PRIMER O SIMILAR Y 2 MANOS DE PINTURA DE ESMALTE COLOR NEGRO MATE SMA.

CONECTORES DE CRISTAL MURO CON FLUJACIÓN DE LADO A LADO DE PTR. MARCA BRUKEN MODELO BRK 1021

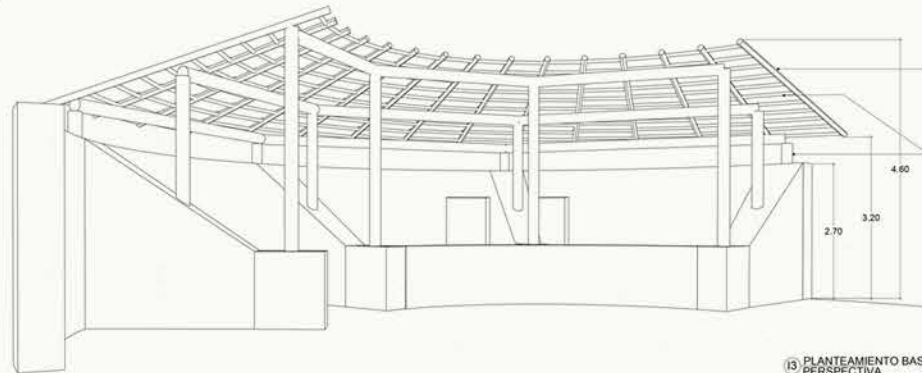
CRISTAL TEMPLADO ESMERILADO DE 9mm CON PERFORACIONES PARA CONECTORES

CONECTORES DE CRISTAL MURO CON FLUJACIÓN DE LADO A LADO DE PTR. MARCA BRUKEN MODELO BRK 1021

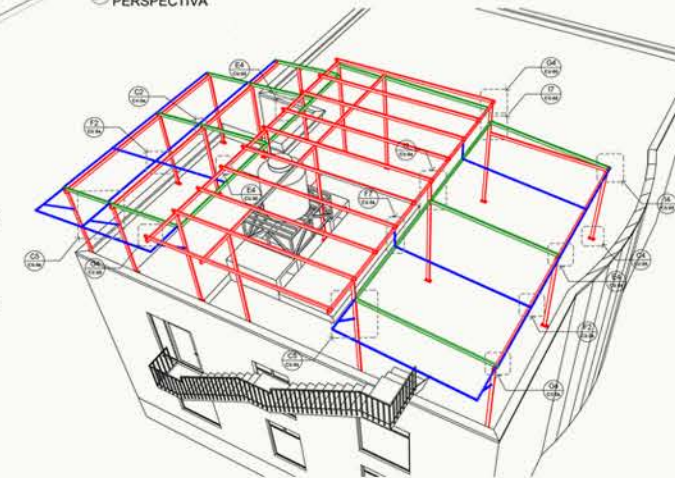
CRISTAL TEMPLADO ESMERILADO DE 9mm CON PERFORACIONES PARA CONECTORES



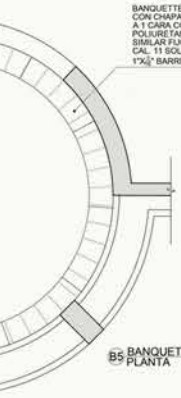
B3 TRAZO DE PALAPA PLANTA



13 PLANTEAMIENTO BASE DISE PERSPECTIVA



TECHO DE GUANO O JACA DISPUESTO POR VIENTO
COLUMNAS U HORCONES DE MADERA LOCAL



B5 BANQUETTE CURVO PLANTA

BANQUETTE TRIPLAY DE 19mm TERMINADO CON CHAPA NATURAL DE MADERA DE MAPLE A 1 CARA CON 2 MANOS DE BARNIZ DE POLIURETANO MATE POLYFORM 3000 O SIMILAR. FLUJO A ESTRUCTURA DE PTR 2x12" CAL 11 SOLDADO A SOLERA DE ACERO DE 12x12" BARRENADA PARA FLUJACIÓN A MURO

BASE DE RESPALDO DE TRIPLAY CURVEADO DE 9mm FLUJO ALISTON DE MADERA DE PINO CON PLACA DE 7" DE CARGA PLANA, TERMINADO CON 2 MANOS DE BARNIZ DE POLIURETANO MATE POLYFORM 3000 O SIMILAR

LISTÓN DE MADERA DE PINO DE 12x12" FLUJO A MURO

TRIPLAY DE 19mm TERMINADO CON CHAPA NATURAL DE MADERA DE MAPLE A 1 CARA, TERMINADO CON 2 MANOS DE BARNIZ DE POLIURETANO MATE POLYFORM 3000 O SIMILAR

NANZA A BASE DE TRIPLAY DE 9mm CON CHAPA NATURAL DE MAPLE CURVEADO SEGUN TRAZO EN PLANTA, TERMINADO CON 2 MANOS DE BARNIZ DE POLIURETANO MATE POLYFORM 3000 O SIMILAR

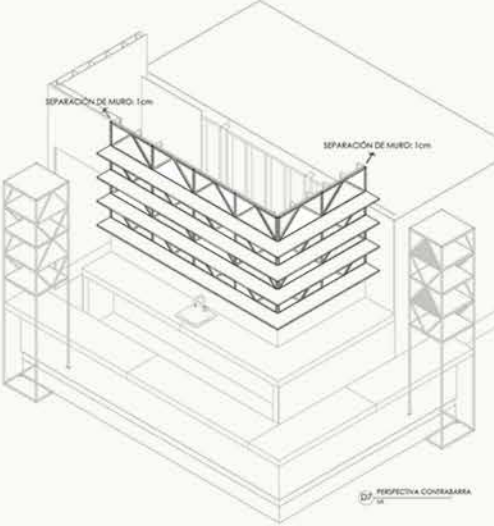
PTR 2x12" CAL 11 SOLDADO A SOLERA, TERMINADO CON 1 MANO DE PRIMER Y 2 MANOS DE PINTURA ACRILICA COLOR BLANCO SMA.

SOLERA DE ACERO DE 12x12" BARRENADA PARA FLUJACIÓN A MURO, TERMINADA CON 1 MANO DE PRIMER Y 2 MANOS DE PINTURA ACRILICA COLOR BLANCO SMA.

CARTABÓN DE SOLERA DE ACERO DE 8x12" TERMINADO CON 1 MANO DE PRIMER Y 2 MANOS DE PINTURA ACRILICA COLOR BLANCO SMA.

EL CARTABÓN DEBERÁ SER SOLDADO A LA SOLERA Y AL PTR DESPUÉS DE QUE LA SOLERA HAYA SIDO FLUJADA AL MURO.

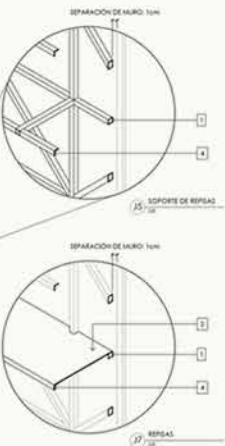
E5 BANQUETTE CURVO SECCIÓN



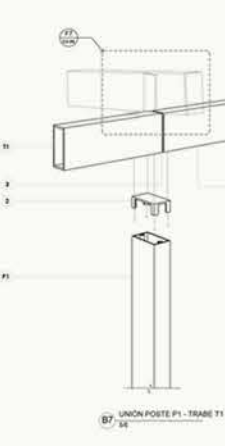
D5 PERSPECTIVA CONTRAFRONTA



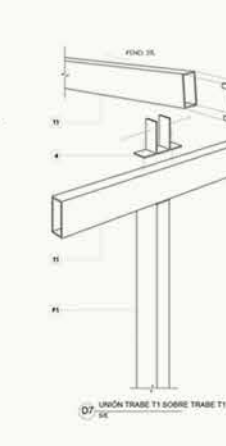
D7 SECCIÓN EN PERSPECTIVA



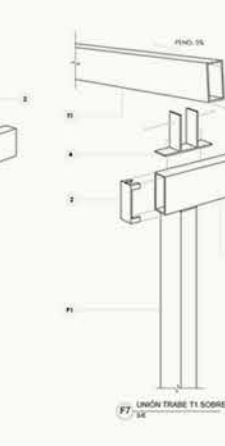
D9 SECCIÓN EN PERSPECTIVA



B7 UNIÓN POSTE P1 - TRABE T1



D7 UNIÓN TRABE T1 SOBRE TRABE T1



D7 UNIÓN TRABE T1 SOBRE TRABE T1